

COLLÈGE MARTHE DUPEYRON - VOLET CULTUREL 2015-2016

Etats des lieux

- Environnement artistique et culturel de l'établissement :

Le collège est implanté dans une zone rurale. Notre établissement scolaire a donc un rôle primordial afin de permettre un accès à la culture pour tous les élèves.

Le public scolaire accueilli dans l'établissement est largement issu de familles de commerçants, agriculteurs et employés (43%). Les catégories socio-professionnelles supérieures sont à l'inverse très peu représentées (8,5% contre 20,2% dans l'académie). L'isolement géographique et culturel est très important.

- Profils des élèves :

Les élèves sont dans l'ensemble faiblement attachés aux activités culturelles et artistiques et très peu d'élèves pratiquent régulièrement des activités artistiques en dehors du temps scolaires

Les élèves ont une très mauvaise connaissance des actions culturelles proposées sur le bassin de vie où n'éprouvent pas le désir de pratiquer une activité culturelle. Il y a donc une très forte nécessité de communication et de proposer des actions de découvertes culturelles afin de dépasser la barrière de l'inconnu présent chez bon nombres d'élèves. La grande majorité des élèves est plutôt attirée par les domaines scientifiques et sportifs.

- Ressources de l'établissement

- compétence (ressources humaines) : l'ensemble de l'équipe éducative participe aux différentes actions menées et plusieurs conseils pédagogiques répartis sur l'année permettent un dialogue et une mise en place des actions de façon collaborative et permettant l'interdisciplinarité.
- partenaires :
 - Conseil général de Lozère
 - Foyer Socio-éducatif
 - Service culturel de la mairie de Langogne
- budget prévu dans la dotation globale
- ressources matérielles : la superficie du collège et les salles à dispositions permettent une mise en place aisée des différentes activités. Les locaux de la mairie (gymnase, salle polyvalente et terrain de sport) qui se trouvent à proximité du collège sont également très appréciés.

L'objectif général est de proposer un parcours culturel structuré, personnalisé et cohérent durant toute la scolarité de l'élève dans l'établissement, en lien direct avec les priorités du projet d'établissement n°1 « Développer l'ambition scolaire » et n°3 « Former des citoyens autonomes et responsables ».

L'accès à la culture pour tous les élèves de l'établissement doit ainsi élever l'ambition tout en améliorant la vie commune au sein de l'établissement il est donc essentiel de proposer un parcours artistique et culturel structuré, personnalisé et cohérent durant toute la scolarité de l'élève dans l'établissement, en relation avec les enseignements du socle commun ,

Objectif 1 : mettre en place un parcours culturel pour chaque élève

- Compenser l'isolement géographique et le manque d'ouverture culturelle
- Saisi des activités artistiques et culturelles sur l'application « FOLIOS » dans un but de valoriser le parcours culturel de chaque au cours de sa scolarité au collège.
- Continuer la diffusion des activités et réalisations des élèves sur le site internet de l'établissement
- Mettre en place un projet fédérateur commun à tous les niveaux en travaillant l'interdisciplinarité.

Objectif 2 : Permettre à chaque élève un accès à la culture et au patrimoine local

- Développer la fréquentation des lieux de culture.
- Utilisation des lieux d'expositions de l'établissement.
- Améliorer la communication sur les activités culturelles locales à travers l'ENT

Objectif 3 : Mettre la politique d'ouverture culturelle au service de l'ambition scolaire

- Faire des projets culturels un levier de développement de l'ambition scolaire
- Utiliser les projets culturels pour valoriser les réalisations des élèves et l'image de l'établissement
- Permettre aux élèves de s'impliquer dans la vie culturelle de leur établissement ce qui prévient l'absentéisme et le décrochage scolaire.
- Promouvoir les voyages scolaires pour en faire un levier de motivation de l'ambition scolaire

parcours culturel et artistique 2015-2016

projets	niveau	Description du projet	Objectifs pédagogiques et éducatifs
Parcours artistique (Objectif 1)			
Atelier chorale et instrumental	Tous niveaux		<ul style="list-style-type: none"> - Une éducation artistique et culturelle. - Ouverture sur la culture et le chant choral, travail approfondi sur la technique vocale. - Enrichissement des connaissances en histoire des arts. - contribuer à la maîtrise de la langue française. - Moment d'échanges entre adolescents de niveaux différents: le plaisir musical partagé. - Prise de confiance en soi et de mise en valeur de soi - Responsabilisation en particulier lors des représentations en public.
Collège au cinéma	6 ^{ème}	Découvrir des œuvres cinématographiques avec un travail de présentation et de critique.	<ul style="list-style-type: none"> - Approche du langage cinématographique (Version Originale sous-titrée) - Travail interdisciplinaire avec les professeurs d'Anglais, d'Histoire et de français - Constituer les bases d'une culture cinématographique.
Prix des incorruptibles	6 ^{ème}	Le prix littéraire des Incorruptibles a été conçu comme un jeu, un défi à relever. Son objectif est de changer le regard des jeunes lecteurs sur le livre, afin qu'ils le perçoivent comme un véritable objet de plaisir et de découverte. Des carnets de lecture à annoter et des lexiques de mots difficiles seront utilisés pour accompagner la lecture.	<ul style="list-style-type: none"> • Lire les ouvrages qui ont été sélectionnés • Faire connaître des auteurs aux adolescents, les amener à la lecture, les amener à s'exprimer sur leurs goûts. • présentation et échange autour des livres à travers des fiches de lecture et un forum • se forger une opinion personnelle sur chacun des livres • voter pour leur livre préféré.
Spectacle « Les souliers mouillés »	6 ^{ème} 5 ^{ème}	Assister à la représentation d'un spectacle et travailler en amont avec l'artiste	Faire découvrir le spectacle vivant aux jeunes collégiens à travers une pièce de théâtre sur laquelle les élèves auront travaillé en amont grâce à plusieurs rencontres avec l'artiste (Sabrina Chézeau) et des séances pédagogiques adaptées au thème de la pièce.
Atelier Théâtre	Tous niveaux	Projet en 4 étapes : <ul style="list-style-type: none"> • La formation du comédien • L'écriture du scénario • La mise en scène • La représentation finale 	<ul style="list-style-type: none"> - Facteur d'éveil sur soi, le théâtre doit permettre d'améliorer l'expression orale, d'aider à la lecture de textes littéraires, de favoriser le questionnement et la curiosité, de valoriser l'élève pour qui l'écrit est un obstacle et de développer la confiance en soi - Permettre de découvrir un vrai théâtre, de côtoyer des professionnels. - Initiation aux techniques de l'art théâtral à partir d'exercices d'improvisation et création d'un spectacle
Sortie au théâtre	Tous niveaux	Assister à des représentations théâtrales mises en place par des compagnies locales Le choix des représentations sera effectué durant le mois de septembre. Chaque niveau assistera à une ou plusieurs représentations différentes	<ul style="list-style-type: none"> • Découvrir le spectacle vivant • Permettre à l'élève de se constituer un patrimoine culturel • Installer un lien entre les fondamentaux (corps, voix, espace, mouvement) par la puissance du mot et du texte
Atelier « actualités »	4 ^{ème} 3 ^{ème}	Permettra aux élèves volontaires de lire en groupe des journaux, revues et magazines en permettant un échange sur des faits d'actualités, de la conception de l'article (lieu, date, auteur, contexte...) à son analyse (pertinence, objectivité...). Des articles choisis seront publiés et commentés sur le blog du CDI.	<ul style="list-style-type: none"> • Créer un dialogue autour de l'information et permettre une critique de celle-ci. • Développer l'esprit critique des élèves, leur capacité à analyser et à restituer l'information • Comprendre l'importance de la pluralité des sources d'information et d'opinion

Découverte des lieux de cultures et patrimoine local (Objectif 2)

Dupeyron nature	Cm2 6 ^{ème}	Constituer un club de jeunes naturalistes qui agissent en faveur de la nature pour mieux la connaître et la protéger. Cela permettra aux élèves de découvrir leur environnement local et ses besoins.	Découverte et préservation du milieu naturel local
Antiquité et archéologie	6 ^{ème}	Découverte du site des Souils (La Sauvetat) Visite du musée du Puy-en-Velay	Programme d'histoire sur l'antiquité et les méthodes de fouilles
Voyage scolaire sur le moyen-âge	5 ^{ème}	Visite du château de Murol Site troglodyte de Tonas Eglise et trésor de St Nectaire Moulin Richard de Bas	La seigneurie au moyen-âge et les pratiques religieuses
Ville du moyen-	5 ^{ème}	Sortie autour de la seigneurie au moyen-âge Visite d'un ensemble cathédrale, cloître, hôtel dieu (le Puy-En-Velay)	Programme d'histoire – moyen-âge et art roman Partenariat avec le pays d'arts et d'histoire
Age industriel	4 ^{ème}	Visite de la filature des Calquières implantée localement	L'âge industriel et découverte du patrimoine local
Visite tribunal	4 ^{ème}	Assister à une audience du tribunal de Mende.	Education civique : La justice (Volet citoyenneté du projet d'établissement)
Archives départementales	4 ^{ème}	Une sortie aux archives de Lozère est prévue pour travailler sur les journaux clandestins, tracts, rapports de préfecture.	
Concours National de la résistance et de la déportation	3 ^{ème}	Travail approfondi sur une thématique propre à la 2 ^{ème} guerre mondiale.	Les objectifs culturels varient selon le support choisi par les élèves

Parcours scientifique (Axe 1 - 2)

Planétarium mobile	5 ^{ème} 4 ^{ème}	<ul style="list-style-type: none"> • La pollution lumineuse • Séance sur le système solaire avec maquettes • Découverte d'un planétarium mobile 	Permettre de faire comprendre aux élèves leur environnement et l'observation du ciel
--------------------	--------------------------------------	--	--

Ouverture sur le monde (Axe 3)

L'école ouverte	6 ^{ème} CM2	Accueil des élèves de CM2 de Langogne et des communes voisines ainsi que les élèves de sixième. Activités autour des arts plastiques, du théâtre et de l'anglais. C'est une occasion pour eux de se divertir dans les locaux qui constitueront d'ici quelques mois leur nouvelle école.	<ul style="list-style-type: none"> * Comprendre un bref propos oral ainsi qu'un texte écrit court et simple * Se faire comprendre à l'oral en utilisant des expressions courantes * faire un usage responsable des TIC * favorisent la liaison entre le CM2 et la sixième
Journée anglaise	6 ^{ème} – CM2	participation des élèves de 6ème à une journée anglaise organisée par le primaire. Lors de la journée les élèves sont repartis en équipes de plusieurs niveaux et participent à plusieurs ateliers.	Chaque année la journée se concentre sur un pays anglophone différent. Tous les élèves participants apprennent des informations sur le pays choisi en classe. Cette journée permet d'étudier en plus des détails, les particularités d'un pays de façon ludique.
Côte d'ivoire et cacao	4 ^{ème}	Intervention en classe et échange à travers un blog avec Elsa Sagnial (Etudiante en doctorat)	Comprendre la mondialisation à travers le circuit du cacao Comprendre les enjeux entre agroforesterie et culture commerciale

Section Européenne Erasmus+	4 ^{ème} - 3 ^{ème}	Echange scolaire multilatéral avec trois établissements de l'union européenne (Pays Bas, Allemagne, Italie) Nous travaillerons avec nos partenaires sur des thèmes différents définis au début de chaque année	Les objectifs principaux sont d'améliorer le niveau en anglais des élèves (l'anglais étant la langue de communication du projet) faire en sorte à ce que les élèves et les établissements deviennent plus européens et démontrer que nous avons des cultures communes avec nos voisins européens Echanger des informations sur la vie quotidienne etc. permet à tous les participants de s'enrichir, de s'ouvrir vers le monde.
Appariement et échange linguistique avec un établissement espagnol	3 ^{ème}	Projet à dominante culturelle, linguistique et sportive. Découverte de la culture et de l'environnement de la région d'Extremadura. Similitudes et différences avec notre département rural de la Lozère.	- Ouvrir le collège sur l'extérieur afin de connaître et d'être connu - ouvrir les élèves sur leur environnement proche et plus lointain et favoriser l'ouverture d'esprit des élèves. (apprendre la vie en société ; découvrir une société différente). - Mise en situation des élèves pouvant favoriser leur épanouissement culturel ainsi que leur réussite scolaire afin de les motiver et les responsabiliser dans leurs apprentissages.
Actions culturelles diverses			
Journée d'intégration	6 ^{ème}	Permettre aux élèves de faire connaissance, d'échanger avec les camarades et l'équipe éducative. Favoriser l'insertion de chacun dans sa classe et au sein du collège.	<ul style="list-style-type: none"> • Créer un climat relationnel de confiance favorable aux apprentissages • Développer la cohésion dans la classe et entre les trois classes. • Favoriser le climat scolaire à partir d'une expérience relationnelle positive qui crée un lien social et donner un sentiment de confiance en soi et en l'autre. • Développer un esprit d'équipe fondé sur le partage de valeurs sportives (fairplay, respect de l'autre et des règles) et des valeurs sociales (solidarité, coopération).
Activités physique de pleine nature	6 ^{ème}	Voile, ski, VTT,	Découverte de l'environnement naturel local à travers des activités sportives
Club Echec	Tous niveaux	Découverte et approfondissement des techniques de jeux.	
« agir contre le harcèlement »	6 ^{ème}	Selon le contenu du concours 2015	
Mieux vivre au collège avec la sophrologie	6 ^{ème} 4 ^{ème}	Pour les 6°, il s'agit de leur permettre une découverte de l'art de vivre son quotidien de façon harmonieuse avec soi-même et les autres. Pour les 4°, la sophrologie sera une aide à la remobilisation d'élèves en décrochage scolaire.	<ul style="list-style-type: none"> • Connaître des exercices respiratoires et de relaxations dynamiques • Visualisation créatives et positives utilisables au quotidien • Diminuer les tensions et gérer ses émotions • Augmenter la concentration et la confiance en soi • Réduire le décrochage scolaire
Projet fédérateur			
Organisation De la journée des arts et de la culture	4°	Lors d'une journée banalisée l'ensemble des professeurs et des élèves, participant à une ou plusieurs actions durant l'année, présenteront leurs actions artistiques et culturelles sous forme d'atelier, d'expositions, de vidéos et de spectacles sur scène à l'ensemble des élèves du collège, des parents et des élèves de cm2 du secteur Tous les ateliers inclus dans le projet fédérateur y seront représentés mais également des artistes et intervenants extérieurs à l'établissement proposeront des spectacles ou ateliers en lien avec la politique culturelle de l'établissement. L'objectif de cette manifestation est de valoriser l'enseignement public, le travail des élèves et les structures participantes ainsi que de faire découvrir à l'ensemble des élèves les diversités culturelles et artistiques. Ce projet a pour valeur fédératrice de faire vivre les arts et la culture au collège et implique à différents moments de l'année l'ensemble des élèves. Les élèves de la classe de quatrième, déjà aguerris au niveau des spectacles, auront en charge d'organiser une journée Arts et Culture au Collège Pour cela un travail dans différentes disciplines sera effectué et une collaboration avec la compagnie du lézard, le service culturel de la ville de Langogne sera mise en place pour permettre aux élèves de découvrir et de développer des compétences autour de plusieurs actions organisationnelle du domaine artistique et culturel	

